

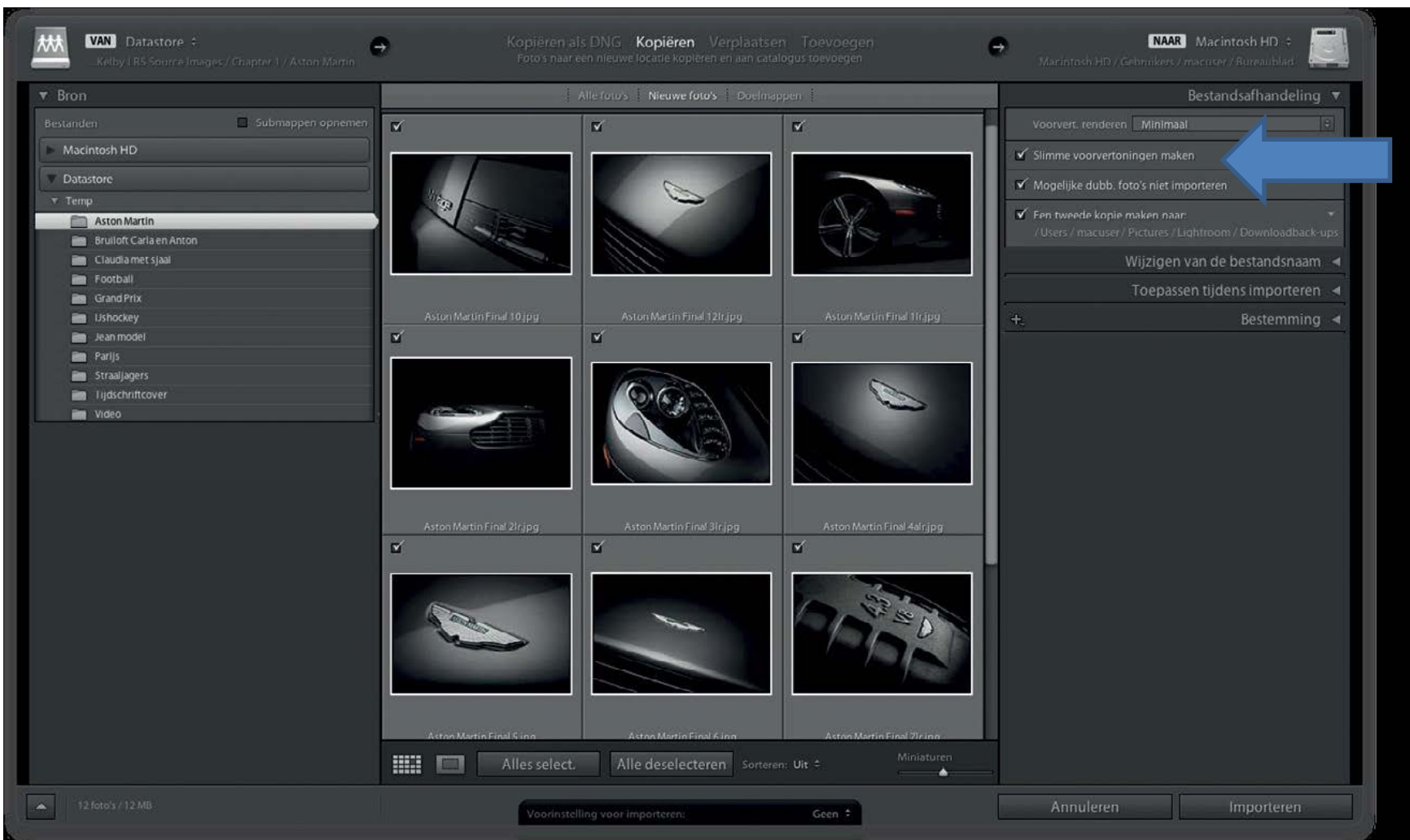
Met slimme voorvertoningen kun je zonder externe schijf werken

Vroeger kon je foto's die op een externe harde schijf stonden (wat heel gebruikelijk is, want interne harde schijven raken snel vol) niet meer bewerken zodra die schijf niet meer met je computer verbonden was.

Je zag de miniaturen nog wel en die kon je ook in andere verzamelingen zetten, maar je kon ze niet openen om bijvoorbeeld in de module Bewerken de belichting of de witbalans aan te passen.

Dankzij de nieuwe slimme voorvertoningen in Lightroom 5 is dat nu allemaal heel anders.





Stap een:

Om je foto's ook 'offline' te kunnen bewerken, dus als de externe harde schijf met de afbeeldingen niet is aangesloten op je computer, moet je deze mogelijkheid eerst inschakelen. Markeer hiervoor rechtsboven in het importeervenster, in het deelvenster Bestandsafhandeling, het selectievakje Slimme voorvertoningen maken (zie afbeelding).



Stap twee:

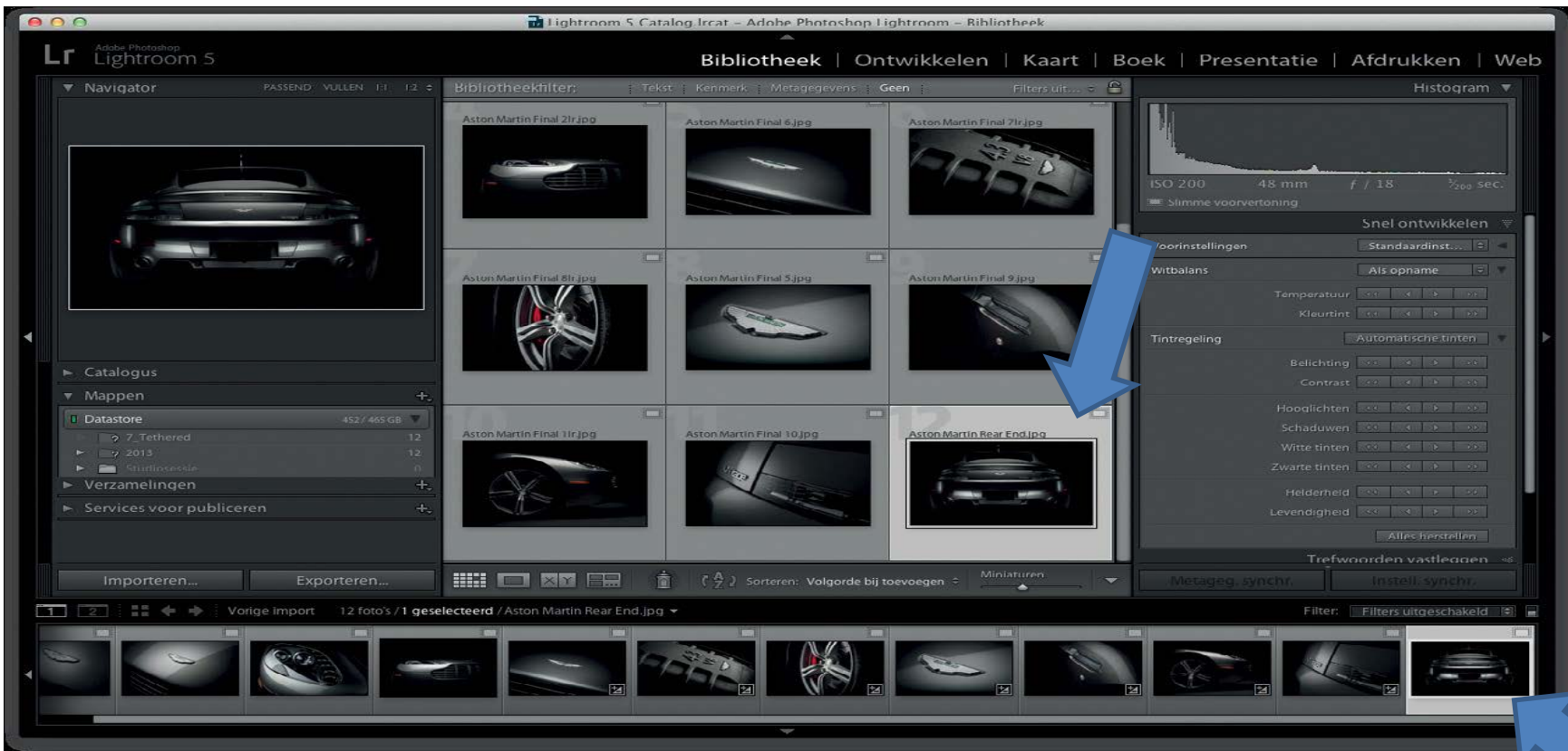
Klik na het importeren van je foto's op een van de afbeeldingen. Onder het histogram rechtsboven zie je de tekst 'Origineel + Slimme voorvertoning'. Die tekst maakt duidelijk dat je het echte origineel bekijkt (want de externe harde schijf is aangesloten op je computer, kijk maar in het deelvenster Mappen, links in het programmavenster), maar dat deze afbeelding ook een slimme voorvertoning heeft.



TIP: Slimme voorvertoning na importeren

Ben je vergeten voor het importeren de optie Slimme voorvertoningen maken in te schakelen? Geen punt. Selecteer in het raster de foto's waarvan je een slimme voorvertoning wilt maken en kies vervolgens in het menu Bibliotheek onder Voorvertoningen de optie Slimme voorvertoningen maken.





Stap drie:

Koppel eerst de externe harde schijf met de foto's los. In het deelvenster Mappen is de harde schijf nu grijs. Rechtsboven elke miniatuur zie je een grijze rechthoek. In eerdere Lightroom-versies stond hier een vraagteken als je afbeelding niet beschikbaar was. Gebruik je in Lightroom 5 geen slimme voorvertoning, dan zou je hier nu een uitroepteken zien. Nu zie je dus een rechthoek., en die vertelt je dat je naar een slimme voorvertoning kijkt. Kijk ook eens onder het histogram. Omdat de originele foto niet beschikbaar is, staat daar nu niet meer Origineel + Slimme voorvertoning, maar alleen Slimme voorvertoning.



Stap vier:

Ga nu met de D-toets naar de module Ontwikkelen: pas de belichting aan, verander de witbalans, gebruik het aanpassingspenseel, noem maar op. Precies zoals je met het origineel zou doen. Zodra je die externe harde schijf weer aansluit, de echte bestanden automatisch worden bijgewerkt met de bewerkingen. Betekent dit dat je vanaf nu altijd slimme voorvertoningen maakt of is er ook een nadeel? Ja, er is een nadeel. De voorvertoningen worden opgeslagen in je catalogus en die wordt daardoor een stuk groter. Zo groeide mijn catalogus (en mijn harde schijf) 4 megabyte toen ik deze 12 afbeeldingen en hun slimme voorvertoningen importeerde.

TIP: Slimme voorvertoningen verwijderen

Wil je de slimme voorvertoningen van een groep foto's verwijderen, selecteer ze dan en kies in het menu Bibliotheek onder Voorvertoning de optie Slimme voorvertoningen verwijderen.

